



「快感美庭」に込めた熱い思い(前編)に
 パーラーを地域社会のコミュニティに
 年号が昭和から平成へ
 と変わったころ、20代半
 ばの五月女善重は、父親
 が副業として経営してい
 たパチンコ店で働き始め
 た。
 「大学を卒業した私はそ
 のまま東京に残り、会計
 士を目指そうとしていま
 したが、ほどなくして父
 に呼ばれ、栃木に戻りま
 した」
 学生時代、長期休暇の
 折にはカウンター業務

PROFILE/五月女善重(さおとめよししげ)さん
 1965年生まれ。大学卒業後、家業の建築資
 材会社を経てパーラー業務に関わる。訂調整を含
 む現場の仕事を経た後に、2000年に屋号をラ
 イブガーデンに変更。2003年に五月女総合プ
 ロダクト株式会社代表取締役社長に就任。栃木県
 を中心に現在パーラー11店舗を展開する。今年8
 月には「快感美庭」をコンセプトにしたライブガ
 デン行田17号バイパス店をオープンさせた。

などを手伝っていたが、まさか自分がパチンコ部門で働くとは予想もしていなかった。
 パチンコホールでは肩書無し的一般社員からのスタートだった。毎朝誰よりも早く出勤して店を開け、玉運びなどの重労働をこなし、閉店した後には現金業務、そして一台一台の釘調整をして、仕事が終わるのは明け方。一人で相当数の釘を担当するためハンマーを握る手には血が滲み、ズキズキ痛んだ。寝る時間はほとんどなかった。
 「若かったので体力的にさほど問題はなかったのですが、当時はお客様の反応が露骨でしたね。そ

情報満載!総合マガジンの一冊で読めます

～パチンコ帰りの貴方を癒す～

After Pachinko

王様手帖

10

王様の目/パチスロ5号機屈指の人気作『リンかけ』最新作が登場

2010.10 / No.565

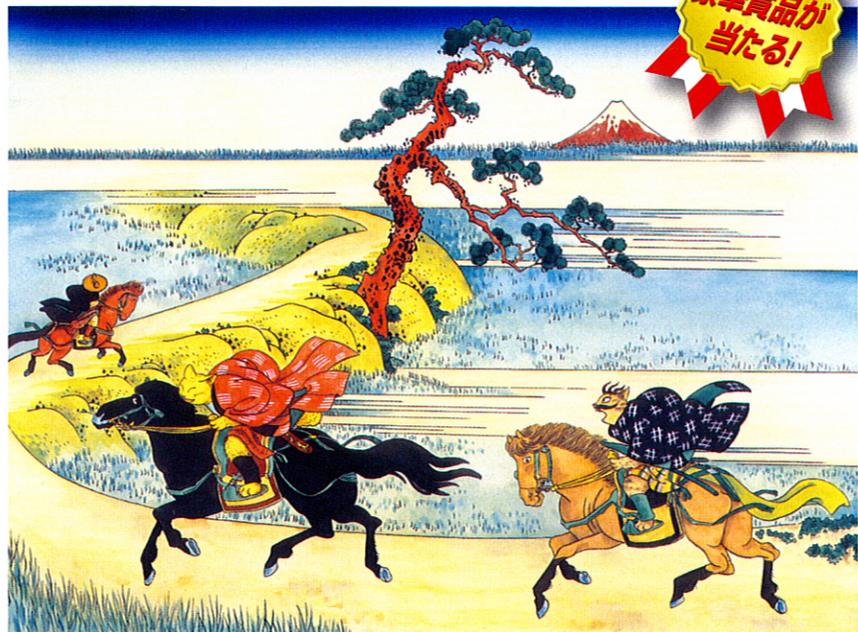
魔法使いアレスのマジックを覚えて人気者になろう/第2回「甦る風船」

銀玉業界列伝/パーラーを地域社会のコミュニティに

「快感美庭」に込めた熱い思い(前編) / 五月女総合プロダクト(株)代表取締役 五月女善重

キャンブルの最新線/一押しレース-ポートルース平和島

平成二十二年十月一日発行(毎月一回一日発行)第四十八巻十号
 昭和三十九年五月二十三日第三種郵便物許可通第565号
 発行所 株式会社アドサークル
 東京都新宿区市谷町一丁目11-1 サンビル4F
 〒162-0843 TEL.03-3260-3134





五月女社長の経営理念は様々なメディアで取り上げられた。

早く逃げ出した。父の会社を去り、別の業種に就くことを考えた。さまざまな国家資格の本を取り寄せ、違つ世界に夢を描いた。そんなある日、客と従業員が怒鳴り合つ声飛び込んで来た。クレームを言う客に対し、従業員は「文句があるなら来るな!」と返していた。

「普通ならお客様には『申し訳ございません』と言いますよね?それが謝罪するどころか、応戦していたのです」

五月女はハツとした。「パチンコが悪いのではない、悪いのは従業員の教育なのだ。私はそれまで、環境の悪さをすべ

て『パチンコ』のせいにしていました、それは間違いだと気付いたので。そして、きちんとした接客教育を遂行できるのは、私しかないのだと思ひました」

店内を見渡すと、相変わらず客同士はいがみ合い、客と従業員は一触即発で、殺伐とした雰囲気だった。『そうだ、二代目としてホールを任せられた自分がなすべきことは、『従業員教育』と『お客様への快適空間の提供』なのだ』このときの思いが、のちの2010年に掲げる「快感美庭」につながるのだが、それは思い描くほど簡単な道のりではなかった(続く)

悪いのは教育だった

「常連様の中には、『コ』は俺の店だ」という意識が芽生えるようです。非常にありがたいのですが、そういった『主』の根性が、新規のお客様に睨みをきかせてしまうのです」

客同士で「コ」は俺の席だ」「コ」は俺の台だ」と言い合いになり、時には殴り合う場面もあった。「お客様の喧嘩をみた私は、とっさに『止めなさい』と飛び出したのですが、その途端に背後から『五月女君はいいから!』と先輩社員から羽交い絞めにされました。『経営者の息子を危険な目に遭わせてはいけない』という配慮だったと思います」

しかし客にとつて、五月女が経営者の息子であることなど関係ない。常連客の新人試しは、五月女にもおよんだ。

「20年前近く前になりましたが、入社したばかりの私がホールを歩いていると、お客様がわざと肩をぶつけて来たり、煙草を

フウッと吹き掛けてきました。私は煙草を吸いませんで煙で目がやられてしまい、常に真っ赤に充血していました」

客と従業員の揉め事も日常茶飯事だった。五月女自身も「出ない」と文句を言われ、灰皿を投げつけられた。火が着いたままの吸い殻が頭部にあたり、髪の毛の焦げる臭いが悲しく鼻を突く。過酷な状況の中、パチンコ業界の厳しい実態を痛感した。

客からは「パチンコ店の新入り」としての洗礼を受け、社員からは「二代

目」として腫れ物を触るように扱われる。相談できる同僚もいない、厳しい父に泣き言などいえない。いよいよもない孤独に、五月女は次第に追い込まれていった。『こんな業界はイヤだ。一刻も



今年度の新卒社員(14名)と五月女社長。